

Oss imellom,
vi som bor her
i Grefsen menighet
i september 2018

talefoten



Hva skjer i
menigheten
i høst?

19



Takk til Haavard Nordlie og Benedicte Bull som har ledet Aksjonsgruppa Nedre Grefsen. Foto: Øyvind Skagmo.

Takk fra en hel bydel

21. juni var en stor dag for vårt lokalmiljø. På en pressekonferanse i rådhuset kl. 11 fortalte Raymond Johansen at byrådet har laget en ny kommuneplan, hvor nedre Grefsen og småhusområdene i Nydalen er tatt ut av planen. De skal ikke fortettes/raseres likevel. Litt seinere på dagen skrev Benedicte Bull på Facebook: Aksjonsgruppa Nedre Grefsen har rukket å feire litt at vi har oppnådd det vi har kjempet for i snart to og et halvt år.

En hel bydel takker Aksjonsgruppa med lederduoen Benedicte Bull og Haavard Nordlie i spissen for iherdig og dyktig arbeid. Fortuten de to nevnte har gruppa be-

stått av Marianne Tveit, Kim Nordlie, Øystein Lunde, Trond Werner Lunde, Tom Ole Bergerud, Espen Jonhaugen, Paal Ritter Schjerven og Marianne Brenna – «en bredt sammensatt gjeng med ulik bak-

grunn, som hver har gjort sin unike innsats», som Benedicte Bull skriver.

» Les mer på side 29

Hold Talefoten gående. Vipps fritt valgt bidrag til 17319, eller send sms med **talefoten** til 2160. Da gir du 100 kr

Skummel kulturnatt på Frysja kunstnersenter

I anledning Kulturnatten i Oslo fredag 14. september inviterer kunstnerne på Frysja kunstnersenter lokalbefolkingen til en skummel utekino-aften med visning av den legendariske norske thrilleren *De dødes tjern* (1958). Filmen vises i 35 mm format.

Det er i år 100 år siden André Bjerke ble født på Grefsen i Oslo, og dette er en god anledning til å feire en lokal kulturpersonlighet med en skummel kunstnerisk aften.

Filmen introduseres av selveste Henny Moan, som skapte en fascinerende skikkelse av kvinnen som trekkes mot tjernet i Kåre Bergstrøms film *De dødes tjern*, etter

André Bierkes kriminalroman (skrevet under pseudonymet Bernhard Børge). I sin introduksjon til filmen vil Henny Moan lese diktet *Kunstneren*. Det blir også musikalsk innslag av den eminente gitaristen Frode Barth!

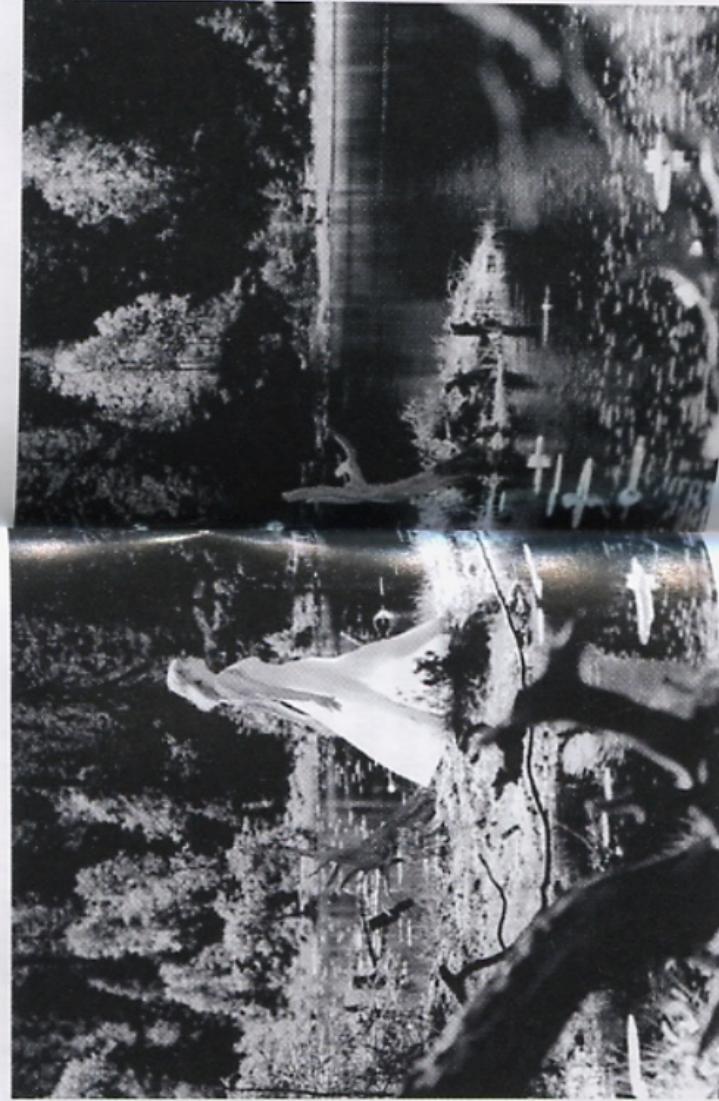
De dødes tjern handler om seks unge mennesker som reiser en helg til Østerdalen for å besøke en hytte. I nærheten ligger et tjern, hvor en grufult tragedie fant sted noen tiår tidligere. Sagnet sier at tjernet har et underlig dragsug, og at de som kommer dit, tvinges til å drukne seg. Deler av filmen ble spilt inn ved Skomakertjern i Nordmarka. André Bjerke spiller selv en av rollene.

Visning starter kl. 20. Salg av toddy. Ta med varmt tøy, pledd, skjerf og egen stol.

Arrangementet er gratis. Det er støttet av Kulturetaten i Oslo kommune og Norsk Filminstiuit.

Frysja kunstnersenter er et kunstnerfellesskap som er etablert i Mustad og Søns gamle fabrikksbygninger ved den øvre delen av Akerselva. Det er flere generasjoner kunstnere som jobber på Frysja, og et mål med kulturnatten er å invitere lokalbefolkningen og andre interesser inn på bruket for å gjøre dem kjent med Kunstnersenteret.

Frysja kunstnersenters unike plassering tett på Nordmarka og



kommen til en opplevelse av de sjeldne! ■

Maridalsvannet gir en unik og uhhyggelig setting for filmen. Vel-