

SYMPOSIUM

Lørdag den 23. september 2006 kl. 16 – 21

Symposiet er sat i værk for at styrke dialogen på den danske smykkescene og afholdes i forbindelse med smykkeværkstedet Au-ART's udstilling i Rundetaarn i perioden 23. september – 22. oktober 2006.

Sted:

Salen. Rundetaarn, Købmagergade 52 A, 1150 Kbh. K

Arrangør:

Au-ART, Rosenvængets Allé 20 b, kld. 2100 Kbh.Ø

PROGRAM

16.00 – 17.00:

Ankomst - Besigtigelse af udstillingen.

Udstillingen i Rundetaarn præsenterer 19 af Danmarks mest eksperimenterende smykkekunstnere og kunsthåndværkere og rummer hen ved 200 smykker og kropsobjekter

17.00:

Velkomst v/ ordstyrer Paul K. Schäfer.

17.10 – 18.10:

4 af udstillingens deltagere præsenterer eget kunstneriske projekt:

**ANNUSCHKA MAALØE, LONNY FECHNER,
NANNA MELLAND OG MARIE-LOUISE KRISTENSEN.**

18.10 – 18.30:

Pause

18.30 – 19.30:

**Hvordan ser den hollandske smykkescene ud ?
og hvad foregår der aktuelt?**

**Oplæg v/ smykkekunstneren, guldsmed
GITTE NYGAARD.**

1991 Udlært guldsmed hos Georg Jensen.

1998 Afgang fra Institut for Ædelmetal.

2002 Diplom ved afgang fra Gerrit Rietveld Akademi,
Holland. Siden da bosat i Amsterdam.

19.30 –

Paneldebat: Den danske smykkescene.

5 – 10 minutters oplæg ved panelets deltagere:

METTE SAABYE,

guldsmed/designer og viceolderrmand Københavns
Guldsmedelaug.

CHRISTOFFER RITZAU,

direktør i Guldsmedebranchens Leverandørforening.

GITTE NYGAARD

herefter spørgsmål og debat med salen.

Rundetaarn lukker kl. 21

**SYMPOSIUM ER STØTTET AF
TEKNISK ERHVERSAKEDEMI OG
GULDSMEDEBRANCHENS LEVERANDØRFORENING**